



Orientações para Submissão de Projetos – Fciências 2026

Olá! Tudo bem?

Queremos parabenizar você pelo interesse em participar da **Fciências 2026**. A feira é um importante espaço de troca de experiências, aprendizado e valorização da pesquisa científica na educação básica. Sua participação contribui diretamente para o seu desenvolvimento estudantil.

Para apoiar esse processo, elaboramos um documento com orientações sobre:

- Inscrição
- Submissão de projetos
- Processo de avaliação
- Critérios avaliativos

⚠ Atenção: Essas orientações não excluem a leitura do regulamento que contém todas as informações para auxiliar no seu processo de inscrição, leia todas as orientações com cuidado. O não cumprimento das regras estabelecidas no regulamento pode resultar na desclassificação do projeto.

1. Inscrição

No momento da inscrição:

- Todos os participantes do projeto devem se cadastrar na plataforma:

- Estudantes
- Orientadores
- Coorientadores
- Professores
- É obrigatório preencher corretamente os dados e aceitar os termos de participação.

● **Importante:** Para participantes menores de idade, o responsável legal deve realizar o preenchimento dos dados e autorizar a participação por meio do termo de consentimento.

- Todos os membros precisam estar devidamente cadastrados para serem vinculados ao projeto.

✓ Inscrição realizada? Agora é hora de submeter o projeto!

2. Submissão do Projeto

A submissão deve ser realizada por apenas **um representante do grupo**.

2.1 Escolha da modalidade

Selecione a modalidade correspondente ao nível de ensino:

- **Fciências Jovem:** Ensino Médio/Técnico (1º ao 3º ano)
- **Fciências Júnior:** Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano)
- **Fciências KIDS:** Professores com projetos da Educação Infantil

2.2 Informações iniciais

- Escolha uma das sete áreas temáticas do projeto se você for da categoria Jovem ou Júnior
- Insira o título do trabalho

2.3 Envio dos arquivos

Será necessário anexar **dois arquivos obrigatórios**:

Arquivo identificado

- Deve conter o nome de todos os autores e orientadores
- Ele será utilizado para publicação nos anais do evento, caso o projeto seja aprovado e esteja presente na fase presencial.

Arquivo não identificado

- **Não deve conter nenhuma informação que identifique os autores**, como:
 - Nome dos participantes
 - Nome da instituição
 - Cidade ou qualquer outra identificação
- Esse cuidado garante a imparcialidade da avaliação

● Importante: Projetos com identificação indevida no arquivo “não identificado” poderão ser **desclassificados**.

 Os modelos dos arquivos estão disponíveis no site e no regulamento da Ficiências.

2.4 Inclusão dos autores

Após anexar os arquivos:

- Informe o nome completo e o e-mail de todos os autores cadastrados
- Certifique-se de que os dados estão corretos para evitar erros de vinculação

3. Regras de participação

- Os projetos podem ser:

- Individuais ou em grupo
- Com no mínimo 1 e no máximo 3 estudantes
- Deve conter o orientador e o coorientador é opcional
- É permitido:
 - Formar grupos com estudantes de diferentes séries
 - Desde que estejam na mesma categoria
- Não é permitido:
 - Os estudantes participarem com mais de um projeto como expositor
 - Alterar os nomes dos participantes após a inscrição

4. Após a submissão

Com a inscrição e submissão concluídas, basta aguardar:

- O encerramento do período de inscrições
- O processo de avaliação dos projetos

5. Avaliação – Primeira Fase (On-line)

Os projetos serão avaliados por membros da Comissão Científica, composta por representantes de Instituições de Ensino Superior parceiras da Ficiências.

- Cada projeto será avaliado por **dois avaliadores**
- A avaliação ocorrerá de forma **virtual**
- Essa etapa definirá os projetos **finalistas**

Critérios de avaliação da Primeira Fase (On-line)

CATEGORIA	CRITÉRIO	NOTA	PESO
-----------	----------	------	------

1. Originalidade e Inovação	1.1 Originalidade	0 a 10	2
	1.2 Inovação	0 a 10	2
2. Adequação aos ODS	2.1 Os ODS apresentados estão de acordo com o projeto	0 a 10	1
3. Adequação ao método científico	3.1 Contextualização da pesquisa	0 a 10	1
	3.2 Problema de pesquisa	0 a 10	1
	3.3 Objetivos	0 a 10	1
	3.4 Fundamentação teórica	0 a 10	1
	3.5 Metodologia	0 a 10	1
4. Cronograma	4.1 O cronograma apresentado é coerente com a proposta	0 a 10	1